



CÂMARA MUNICIPAL DE

TAUÁ

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº. 01/2020,

10 de janeiro de 2020.

Protocolo Sob o nº 25/2020
as folhas 21 no livro de Protocolo nº 02

Tauá, 10/01/2020

Servidor Responsável _____

Concede ao Sr. Francisco José Fernandes Mota, a "Medalha do Mérito Legislativo, Prefeito Antônio Jataí Sobrinho" e adota outras providências.

CÂMARA MUNICIPAL DE TAUÁ - CEARÁ

RESOLVE:

Art. 1º - Concede ao **Sr. Francisco José Fernandes Mota**, a honraria da "Medalha do Mérito Legislativo, Prefeito Antônio Jataí Sobrinho".

Art. 2º - A concessão da "Medalha do Mérito Legislativo, Prefeito Antônio Jataí Sobrinho" ao Sr. Francisco José Fernandes Mota, na forma da Resolução Nº. 339/2005, de 02 de fevereiro de 2005, alterada pela Resolução Nº. 343/2005, de 03 de maio de 2005, alterada pela Resolução nº 353/2005, de 13 de setembro de 2005, se dá em reconhecimento aos serviços prestados ao Município de Tauá.

Art. 3º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário da Câmara Municipal de Tauá, em 10 de janeiro de 2020.

Ananias Filho Mota
Vereador



CÂMARA MUNICIPAL DE

TAUÁ

BIOGRAFIA

Francisco José Fernandes Mota, nascido em Tauá, no intenso inverno de 1964, na culminância da festa de Jesus, Maria e José, exatamente no Bairro Alto do Cruzeiro, onde viveu sempre no seio da família. O sexto filho do casal José de Assis Mota e Maria Fernandes Mota. O pai, pedreiro e agricultor, onde muito contribuiu com a construção de inúmeras casas e prédios de Tauá dos anos 40 aos anos 70. Sendo integrante no quadro dos primeiros sócios da União Artística Tauaense e membro dos Vicentinos. A mãe, costureira e bordadeira, também por muito tempo professora substituta de Dona Elvira Mota. Franzé teve uma infância tranquila e saudável, sempre amado por todos os vizinhos. A maior e preferida diversão sempre foi tomar banho no Rio Trici, quando cheio, pois aprendera a nadar bem desde os oito anos de idade. A outra maior diversão era a subida ao serrote Quinamuiú, tal aventura começou desde os sete anos de idade. Estudou as séries iniciais na Escola Joaquim Pimenta e da quinta série ao segundo grau no Colégio Antônio Araripe. Aos dez anos começou a cantar no coral da Igreja de Nossa Senhora do Rosário. Aos 12 anos começou a fazer parte do TEMATA (Teatro da Matriz de Tauá), integrou no Grupo Teatral TAEGENAA (Teatro do Ginásio e Escola Normal Antônio Araripe), sob Direção de Radir Rocha. Foi premiado em todas as edições das SELITAS ocorridas no Colégio Antônio Araripe. Em 1987 foi convidado pelo Maestro Jurandir Tenório, a fazer parte do GRUPO MUSICAL DINÂMICOS, começando assim a ganhar a vida tendo a música como profissão. No período 1987 a 2002 integrou várias Bandas do Nordeste, começando em Tauá cidade de origem onde integrou Musical DINÂMICOS do Maestro Jurandir Tenório e Banda STATUS de propriedade do Sr. João Matias. Assim ganhou respaldo para seguir para Banda SAMURAI de Pio IX - PI. Banda BABY SOM de Juazeiro do Norte, Banda NILCE de Boa Viagem, Banda LÍBANO de Iguatu, Banda OS SOMBRAS de Crateús, Banda CRISTAL GRAFITE de Sousa - PB. Banda CASANOVA de Crateús, Banda SOM DO ORIENTE de Novo Oriente e Banda APACHE de Fortaleza. Em 1994 após um curso intensivo de Teoria Musical e Aperfeiçoamento Vocal, foi credenciado pela ORDEM DOS MÚSICOS DO BRASIL como Cantor Profissional, sob Registro na OMB de número 7548, Conselho Regional da Paraíba. Durante o período nas Bandas gravou profissionalmente o primeiro CD da BANDA OS SOMBRAS em 1997. Em 2000 gravou o CD da BANDA SOM DO ORIENTE. Em ambos os CD's tem músicas de própria autoria. Em 2002, decide deixar as bandas e vir morar com sua mãe para melhor cuidar dela (essa foi a melhor parte da vida). Chegando em casa em



CÂMARA MUNICIPAL DE

TAUÁ

maio de 2002, passou logo a integrar a extinta FM QUINAMUIÚ fazendo parte de sua programação diária de segunda a sábado. Em setembro de 2002 fez concurso estadual para Agente Comunitário de Saúde, onde foi aprovado em primeira colocação e respectivamente começando o trabalho até então... Também em novembro de 2002 recebeu convite da Rádio Cultura dos Inhamuns, através do seu Diretor: Sampaio Moreira, para integrar na programação noturna da referida emissora, onde permanece na programação até então. Ainda em 2002, convidado pelo Maestro Jurandir Tenório gravou um CD com grandes HITS da música nacional e internacional. Em 2003 fundou o Grupo CLAVE, juntamente com o músico tecladista Wilson Santos, até então em atividade. Em 2003 gravou um outro CD com Maestro Jurandir Tenório e o Guitarrista Edglêr Arrais. Em 2005 concluiu o Curso Técnico em Enfermagem pelo PROFAE, com outros vários cursos na área da saúde, em 2016 concluiu o Curso Técnico do Agente de saúde, pela Escola de Saúde Pública do Ceará. No mundo da música gravou 9 CD'S incluindo Bandas e Grupo CLAVE, além de inúmeras participações em CD'S de amigos músicos, 2 DVD's com o Grupo CLAVE. Ainda de 2007 a 2013 fez parte do MUSICAL QUINAMUIÚ formando TRIO com Pedrinho do Acordeon e Vidal Gomes. Em 2011 gravou oficialmente com a Orquestra Filarmônica do Ceará, o Hino de Tauá na versão Clássica e com o Musical Quinamuiú na versão Regional. Convidado por duas vezes com todo o suporte garantido fez apresentação em Amsterdã/Holanda e em Rotterdam/Holanda, acompanhado por músicos holandeses. De 2003 a 2016 integrou diretamente a Secretaria de Cultura do Município, pois sendo eterno discípulo de Radir Rocha, Franzé ressalta que é um privilégio trabalhar ao lado deste grande Mestre da arte e da cultura, por isso ainda hoje tem esse elo independente de qualquer vínculo empregatício. Em 2016, com o abalo da perda de sua mãe, Franzé decidiu buscar refúgio naquilo que ele sempre usou como inspiração: SERROTE QUINAMUIÚ, daí vieram as canções que fazem parte do CD "DEUS, A MONTANHA E EU", um acervo de em média 15.000 fotos do serrote mais de 30 videoclipes e o Livro: Serrote Quinamuiú. Amante da natureza tem como lema de vida o amor e o respeito à natureza com tudo o que nela existe e também o respeito máximo a todas as pessoas independente de suas filosofias e ideologias.

A melhor cidade do mundo, Tauá... O melhor Bairro da cidade, eternamente Alto do Cruzeiro. O serrote mais belo do planeta, Quinamuiú.